

FILIPPO RIZZONELLI

Nato a Riva del Garda (TN) nel 1991, attualmente vive e lavora a Dro (TN).

Nel 2017 si diploma presso l'Atelier F dell'Accademia di Belle Arti di Venezia, indirizzo

Pittura. Nel 2021 si laurea presso la Magistrale di Arti Visive dello IUAV di Venezia.

Dal 2017 è tra i fondatori e attivo membro dell'*artist-run space Zolfo Rosso*, dal 2022 della rete cittadina veneziana COMECOME.INFO, e dal 2023 - a Bologna - dell'*artist-run space Fermata Pellegrino*.

Nel 2022 realizza a Napoli ***Custode Silenzioso***, mostra personale tenutasi presso Gallerie Riunite.

Nel 2024 è segnalato dalla pubblicazione ***222 artisti emergenti su cui investire***, a cura di Cesare Biasini Selvaggi per Exibart.

Dal 2021 è parte di ***Venice Time Case***, un progetto a cura di Luca Massimo Barbero.

Born in Riva del Garda (TN) on 1991, he currently lives and works in Dro (TN).

He graduated in 2017 at the Academy of Fine Arts in Venice, in 2021 he graduated in MA Visual Arts course at IUAV, Venice.

Since 2017, he is founder-member of the *artist-run space Zolfo Rosso*. In 2022, he is a co-founder of COMECOME.INFO, an informal platform coordinating venetian independent art spaces, in 2022 he founded the artist-run space ***Fermata Pellegrino***.

In 2022 his solo show ***Custode Silenzioso***, was held at Galleria Riunite in Napoli. In

2024, he was mentioned in the publication ***222 emerging artists to invest on***, by Cesare Biasini Selvaggi for Exibart.

Since 2021 he is part of ***Venice Time Case***, a project curated by Luca Massimo Barbero.

Solo Exhibitions

2024

La terra è umida e il mondo tutto è fecondo (con Francesco Zanatta), Cellar Contemporary, Trento

2022

Custode Silenzioso, Gallerie Riunite, Napoli

2019

Habitat, Casa Punto Croce, Venezia

2018

Bunk'own Kio-a-Tau, Sugar Refinery Artist Village, Kaohsiung, TWN

Group exhibitions (Selection)

2024

100 artisti in Villa, Villa Contarini, Piazzola sul Brenta

La rosa all'inizio del filare, Lou Capanneau, Contrada Aso

TORN CURTAIN, buongiorno buonasera, Galleria Studio la Città, Verona

Breakfast in the Basement - ArtCity2024, Fermata Pellegrino, Bologna

2023

Premio Torre Pellice 2023 - *Riabitare la Terra*, Galleria Scroppo, Torre Pellice

Delle Foreste e Delle Acque, Dolomiti Contemporanee, Casso

Xenoglossia, RUMI Art Space, Dongo
Venice Time Case, Galleria Antonio Verolino, Modena
Venice Time Case, Monitor Gallery, Roma
Venice Time Case, Studio d'Arte Raffaelli, Trento
Venice in Cellar, Cellar Contemporary, Trento

2022

Nynphaeum, Jardin Du Palais Royal, Paris, FR
VTC's Selection, NP-ArtLab, Milano
Venice Time Case, NP-ArtLab, Padova
SupaVenice, Galleria A plus A, Venezia
Divertissement, zolforosso TERZO SPAZIO, Venezia
Barahonda, Laboratorio BARDaDino, Venezia
Venise a Paris, Galerie Italienne, Paris, France
Venice Time Case, Galerie Italienne, Paris, France
Utopie di Bellezza, Museo Carisj, Palazzo Bisaccioni, Jesi

2021

Venice Time Case, Tommaso Calabro Gallery, Milano
Torquere, Casa Punto Croce, Venezia
Opus Focus, Calle Corte Legrenzi, Venezia
VE(R)NICE, zolforosso mestre, Venezia

2019

CCIP, VAC Zattere, Venezia
A Tutta Malutta, zolforosso, Venezia
EcoGrafia, Magazzini UTO, Macerata

Residencies

2023 *Rumi Art Space*, Dongo (curated by Roberto Rumi)

2020 *Sabina artist's residency*, Agricola Due Leoni, Poggio Mirteto (curated by Cornelia Lauf)

2018 *Kio A Thau Sugar Refinery Artist Village*, Kaohsiung, TWN

2015 *Res Art Malga Granda*, Panarotta, Pergine Valsugana (curated by Paolo Dolzan) –
Pietre d'Acqua, EcoMuseo di Villa Agnedo (curated by Paolo Dolzan)

Awards

2023 Finalista Premio Torre Pellice

2022 Finalista prima edizione Premio Utopie di Bellezza

2019 Finalista Premio Pergine Arte Giovane – Finalista undicesima edizione Premio Nocivell – Finalista decima edizione Premio Combat

2018 Finalista nona edizione Premio Combat

2017 Finalista terza edizione Premio Frase